



11

月号

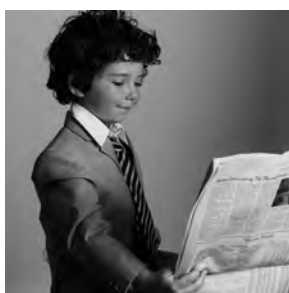
平成29年11月1日発行



# Local information network

## 読まれない広告に なっていませんか？

人がうごかされる広告作成のきほん2



前回の記事で、広告は最初に0.1秒で判断されるという話をしました。実際、読み飛ばされてしまう広告がほとんどです。では、その0.1秒の判断に勝利して、広告を読んでもらうことができました。それでも、読者がそのあとに広告を見る時間は10秒程度、斜め読みでざっくりと眺める程度です。そんな読者に向けて、広告の作成においてよく陥りがちな失敗が、情報を詰めすぎていることです。広告をご出稿いただくお客様は伝えたい想いがたくさんあります。ですが、「コレも載せたい、アレも載せたい」といった要望に沿ってつくと、内容として読みにくく、結局何を伝えたい広告かわからなくなってしまい、反響の出ないまま終わってしまいます。つまり、「10秒で伝えたい概略がわかる広告であること」が大切なのです。

もうひとつ大切なことはターゲットをしっかりと明確にすることです。広告を見る人はさまざまですが、「自分に関係のない広告」と思われるとまったく見向きもされません。ターゲットの年齢層や性別、新規客に向けた広告なのか、リピーターに向けた広告なのか、もしくは富裕層に向けた広告なのかなど、広告を伝えたい相手を明確にイメージすると、広告のデザイン、キャッチコピーなどが変わってきます。そうすると、対象とする読者へきちんと伝わり、反響へとつながります。

広告をつくるとき、ひとりでチェックしていると、大切なことを見落としがちです。ぜひいろんな人に広告を見てもらい、「伝えたいこと」がわかるかどうか意見をもらうようにしましょう。



反響事例 pick up!

## 中和を狙うポスティングもOK! 単独配布で中和の開拓 始めませんか？

- 告知方法 ポスティング
- サイズ A4
- 配布数 4,000部
- 業種 保険関係
- 内容 セミナー開催の告知
- ポイント マイタウン奈良が届かないエリアへもチラシのポスティングが可能です。普段は新聞折り込みで告知していたクライアントが反響数の低下を受けて試しにポスティングを採用。はじめてチラシを見たと言ってこられる方も多く、「まだまだ眠っているお客さんがいた」と費用対効果としても満足いただきました。単独ポスティングの単価は@7円〜ほどからになります。値は張りますが現在チラシの反響に満足がいっていなければ一度試してみてもいいかもしれません？



月



秋は月を愛でる季節。十五夜が終わり、次の観月は十三夜(11月1日)です。十三夜は収穫した栗、枝豆などを供えることから「栗名月」と呼ばれ、県内各地では観月会が開催されます。法華寺では、参加者と共に月を月光菩薩に見立て真言を唱えます。十五夜の次に美しいとされる十三夜ですが、どちらか一方しか観ないことを「片見月」と呼び、縁起が悪いのだそう。両方見られるといいですね♡

# 広告・ポスティング切カレンダー

・チラシの搬入受け入れ開始は、搬入締切日の3日前です。  
 ・10万部を超えるお申し込みは、締切日の前週までにお声がけいただくようお願いいたします。

日	月	火	水	木	金	土
29	30	31	11/1 ●月刊大和路ならら 11月号発行	2 マイタウン奈良 11月18日号 広告申込〆切	3 文化の日	4 ●マイタウン奈良 11月4日号発行
5	6 ●チラシ11月18日号分 チラシ搬入受入開始	7 月刊大和路 ならら12月号 広告申込〆切	8	9 チラシ 11月18日号分 申込・搬入〆切	10	11
12	13	14	15	16 マイタウン奈良 12月2日号 広告申込〆切	17	18 ●マイタウン奈良 11月18日号発行
19	20 ●チラシ12月2日号分 チラシ搬入受入開始	21	22 チラシ 12月2日号分 申込・搬入〆切	23 勤労感謝の日	24	25
26	27	28	29	30 マイタウン奈良 12月16日号 広告申込〆切	12/1 ●月刊大和路ならら 12月号発行	2 ●マイタウン奈良 12月2日号発行
3	4 ●チラシ12月16日号分 チラシ搬入受入開始	5	6	7 チラシ 12月16日号分 申込・搬入〆切	8	9
10	11	12	13	14	15	16 ●マイタウン奈良 12月16日号発行
17	18	19	20	21 マイタウン奈良 1月13日号 広告申込〆切	22	23 天皇誕生日

## Next Issue 次号予告

\*予告は断りなく変更する場合があります。

マイタウン奈良 11月4日発行  
 一面：紅葉と御朱印帳特集  
 中面：忘年会グルメ  
 マイタウン奈良 12月2日発行  
 一面：冬のイルミネーション  
 中面：忘年会グルメ

マイタウン奈良 11月18日発行  
 一面：クリスマスケーキ  
 中面：美容特集  
 マイタウン奈良 12月16日発行  
 一面：除夜の鐘つき  
 中面：美容・病院特集

月刊大和路ならら11月1日発行

神仙境  
吉野を旅する

月刊大和路ならら12月1日発行

春日若宮おん祭りと  
近世南都のにぎわい

こまま 12月25日発行

巻頭特集  
英語特集

中面特集  
未定



月刊大和路ならら 販売

中西 さよみ



「月刊大和路ならら」の販売担当となり1年。今まで知らなかった奈良の魅力を感じながら、お仕事しています。仕事と家事子育ての両立でバタバタしていますが、編集部の方々に支えられて乗り切れています。また、ならら発送後には、読者の皆様から心温まるお礼のメッセージをいただくこともあり、励みになっています。これからも読者の皆様喜んでいただけるよう努力していきたいと思ひます。

My favorite



ペリキュール  
「Pellicule」

不可思議/wonderboy



HIP-HOP にガラの悪いイメージを持つ人は多いと思ひます。24歳で亡くなったラッパー不可思議/wonderboyさんの「pellicule」を聴いてみてください、イメージが変わります。友人に語りかける形式の中に、懐かしさや将来への不安が凝縮された切ない一曲です。弔いに綴った神門さんの「pellicule cover」は涙が止まりません！ Youtube に公式動画があります！

ポスティング事業部 西 拓規